中学综合素质

第一章：职业理念

第一节、教育观

1、素质教育：素质教育，就是全面贯彻党的教育方针，以提高国民素质为根本宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，造就“有理想、有道德、有文化、有纪律”的德、智、体、美等全面发展的社会主义事业建设者和接班人。

2、为什么要实施素质教育？

（1）实施素质教育是落实“科教兴国”战略的需要；

（2）实施素质教育是当今国际教育改革和发展的共同趋势；

（3）实施素质教育是我国基础教育改革和发展的需要；

3、素质教育的要求：

（1）坚持德育为先

（2）坚持能力为重

（3）坚持全面发展

4、掌握在学校教育中开展素质教育的途径和方法：

途径有：

（1）树立素质教育理念，把握课改精神，实践新课程

（基础教育新课程是实施素质教育的基本途径）

（2）学校管理，课外活动和班主任工作

（3）举行德智体美并进的教育活动

方法有：

（1）提高教师队伍水平，最大限度的发挥教师的作用（主导性作用，更新教育理念，提高素养）

（2）将教育目的落实到教学之中

（3）引导和调动学生学习的主动性和积极性

（4）开展多种形式的实践活动

（5）建立多层次，多样化的教学模式

第二节、学生观

我国所倡导的学生观：以人为本和全面发展

1．“人的全面发展”的理论基础：

（1）人的发展同其所处的社会生活条件是相关联的

（2）旧式分工造成了人的片面发展

（3）机器大工业提供了人的全面发展的基础可能

（4）社会主义制度是实现人的全面发展的社会制度条件

（5）教育与生产劳动相结合是培养全面发展的人的唯一途径

2．教育中以人为本就是以学生为本，以全体学生的全面发展为本：

必须以学生作为教育活动的起点，必须以促进学生全面发展为目标。

（1）学生是具有独立意义的主体：

① 学生在教育活动中处于主体地位

② 学生具有个体独立性，不以教师的一直转移

③ 学生在教育活动中具有主体的需求与责权

（2）学生是发展的人：

① 学生的身心发展具有规律性：

顺序性、 阶段性、 不均衡性、 互补性、 个别差异性

（生理） （年龄段） （抓住关键期） （生理心理） （因材施教）

“拔苗助长” “分阶段教学” “及时教育” “长善救失”

② 学生具有巨大的发展潜能 ： 长远眼光

③ 学生是出于发展过程中的人 ： 长善救失

④ 学生的发展是全面的发展

（3） 学生是具有个性和差异的人：

① 人的全面发展是以承认学生差异与个性为基础的

② 学生的个性与差异要求贯彻因材施教的教育理念

3.学生的全面发展要求有三个方面：

（1）身心健康发展： 生理心理健康的成长，生理心理健康得到社会的实现

（2）主体性发展： 建立正确的自我认识，培养正确的人生观价值观和世界观，培养全面发

展的人所需的自觉发展，主动发展。（是中学生全面发展的核心）

（3）社会文化发展： 主要涉及到德，智，体，美，劳动技术教育等

分阶段教育：学生的才能有高有低，因而给予学生的教育机会要按照学生的才能高低来进行分配；

因材施教：学生的个性潜能不同，因而给予不同个性发展潜能的学生提供有利于发展的教育机会。

师生关系：尊师爱生，民主平等，教学相长

第三节、教师观

1、教师专业发展的要求：

（1）树立正确的专业意识

专业发展意识是教师专业发展的内在动力。

学生成才是教师之福

（2）拓展专业知识

专业知识是合格教师的必备条件。

与时俱进、开拓创新

（3）提高专业能力

教师专业能力是指课堂教学和反思能力。

教学改革、教学研究

2、终身学习的意识

（1）为什么要终身学习

①新课程要求教师必须终身学习

② 教师自我实现必须终身学习

③ 提升教学水平须坚持终身学习

④ 提高教育创新精神须终身学习

⑤ 终身学习是教师的职业责任

⑥ 教材改革要求教师必须终身学习

（2）教师终身学习的可行性

Ⅰ.教师学习的内容：

① 学习能力学习

② 专业知识学习

③ 教育理论学习

④ 信息技术学习

Ⅱ.教师终身学习的途径：一是系统教学；二是自学。

Ⅲ.教师终身学习的方法：

① 参加系统的终身学习

② 参加校本学习

③ 参加各类成人教育

④ 借助媒体学习

Ⅳ.教师终身学习在教学中的作用：

① 提高课堂教学效率

② 学校教育发展的需要

③ 传播终身学习观念

3、促进教师自身专业发展

（1）培育学习能力，做学习型教师

（2）培养反思能力，做反思型教师

（3）培育创新精神，做创新型教师

（4）培养合作能力，做伙伴型教师；

（5）培育科研能力，做研究型教师。

4、全面提高教育教学质量

（1）抓常规教育，培养良好习惯

（2）重情感教育，培养健全人格（激励与呵护是教学走向成功的因素之一）

（3）多媒体教学，激发学习兴趣

（4）多联系实际，培养动手能力

（5）多样化教学，强化主动学习

（6）重因材施教，强化学困帮扶

如何提高教学成绩：

（1）讲方法：处理好师生关系；

（2）讲落实：监控好教学环节；

（3）讲思路：培养好学习习惯；

（4）讲科学：发展好教研能力。

5、教师职业的责任与价值

（1）教师职业的责任

① 学生全面发展的培养者

② 民主师生关系的建立者

③ 学生学习过程的指导者

④ 教育信息的开发应用者

⑤ 学生健康心理的培育者

（2）教师职业的价值 （教师角色相似）

① 教师是文化传递者

② 教师是文明促进者

③ 教师是智慧开启者

④ 教师是道德塑造者

第二章：教育法律法规

第一节：教育法律法规解读

中国教育法律法规体系

1980年　《中华人民共和国学位条例》

1986年　《中华人民共和国义务教育法》

1993年　《中华人民共和国教师法》

1995年　《中华人民共和国教育法》

1996年　《中华人民共和国职业教育法》

1998年　《中华人民共和国高等教育法》

一、中华人民共和国教育法

1995年3月18日第八届全国人大第三次会议通过 1995年3月18日中华人民共和国主席令第45号公布自1995年9月1日起施行。

《教育法》是我国教育工作的根本大法。

《教育法》的颁布，标志着我国教育工作进入全面依法治教的新阶段。

二、中华人民共和国义务教育法

1986年4月12日通过，1986年7月1日实施；2006年6月29日修订，2006年9月1日实施。

义务教育是根据法律规定，适龄儿童和青少年都必须接受，国家、社会、家庭必须予以保证的国民教育。

义务教育的实质是国家依照法律的规定对适龄儿童和青少年实施的一定年限的强迫教育的制度。

1、义务教育又称强迫教育和免费义务教育。

2、义务教育具有强制性、免费性、普及性的特点。

3、我国义务教育法规定的义务教育年限为九年。

公益性：明确规定“不收学费、杂费”；

统一性：制定统一的义务教育阶段教科书设置标准、教学标准、经费标准、建设标准、学生公用经费的标准等等。

强制性：让适龄儿童、少年接受义务教育是学校、家长和社会的义务。谁违反谁就要受到法律的惩处。

三、中华人民共和国教师法

用法律来维护教师的合法权益，保障教师待遇和社会地位的不断提高；加强教师队伍的规范化管理，确保教师队伍整体素质不断优化和提高。

1993年10月31日中华人民共和国主席令15号颁布，1994年1月1日正式实施。

1、教师法规定每年9月10日为教师节；

2、教师法规定教师的平均工资水平应当不低于或者高于国家公务员的平均工资水平，并逐步提高。

3、教师法确定正常晋级增薪制度。

4、法律还规定，教师不准体罚学生，违者究责。

第三条【教师职责】教师是履行教育教学职责的专业人员，承担教书育人，培养社会主义事业建设者和接班人、提高民族素质的使命、

四、中华人民共和国未成年人保护法

制定：1991年9月4日七届人大21次会议通过，1992年1月1日执行。

修订：十届人大25次会议于2006年12月29日修订通过，并于2007年6月1日开始实施。

1、学校不得违法开除未成年学生

2、教师不能在校内吸烟

3、突发事件先救未成年人

4、父母不可偷看孩子日记

5、法院可剥夺父母监护权

五、中华人民共和国预防未成年人犯罪法

九届人大10次会议于1999年6月28日通过，自1999年11月1日起施行。

1、明确禁止旷课、夜不归宿、打架斗殴、赌博等不良行为；

2、不得脱离监护；离家出走要找回来

3、严重不良行为的矫治

4、不良少年的工读制度（特殊学校）

六、学生伤害事故处理办法

2002年3月26日经教育部部务会议讨论通过，自2002年9月1日起施行。

1、目的：积极预防、妥善处理在校学生伤害事故，保护学生、学校的合法权益；

2、适用范围：在学校实施的教育教学活动或者学校组织的校外活动中，以及在学校负有管理责任的校舍、场地、其他教育教学设施、生活设施内发生的，造成在校学生人身损害后果的事故的处理。

七、《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020年）》

1、学前教育纳入规划，破解城乡“入园难”；

2、缩小校际差距，解决择校难题

3、进城务工人员随迁子女，有望在当地参加升学考试

4、减轻中小学生课业负担，给学生更多发展空间；

5、逐步实行中等职业教育免费制度；

6、推进政校分开管办分离，逐步取消高校行政级别；

7、高校分类入学考试，让不同的人有多重选择

8、教师工资不低于公务员，保障教师安心从教

9、在中小学设置正高级职务（职称）

10、纠正对民办学校歧视，鼓励出资办学

纲要的三大战略：

1、基本实现教育现代化；

2、基本形成学习型社会；

3、进入人力资源强国的行列。

第二节：教师的权利与义务

一、教师权利的内涵

1、含义：教师依法享有的某种权能和利益。

2、教师的权利：

（1）要求他人遵守教师法等法律或履行法律义务的请求权；

（2）按照自己的自由意志做出的教师法等法律所赋予的积极行为权；

（3）受侵害时向国家机关申请强制执行权。

二、教师的基本权利

1、教师的公民权（是指教师作为公民依法享有相关法律赋予公民的基本权利）

包括：政治权利（选举权和被选举权）、宗教信仰权、平等权、人身权、文化教育权、经济权以及监督权

2、教师的职业权利

（1）教育教学权

（2）学术研究权

（3）管理学生权

（4）报酬待遇权

（5）参与管理权

（6）进修培训权

三、新《义务教育法》关于教师权利的规定

1、各级政府保障义务教育教师工资福利和社会保险待遇

2、义务教育教师的平均工资水平不得低于当地公务员

3、义务教育阶段的特殊教育教师享有补助津贴

四、教师义务

定义：教师依据《教育法》、《教师法》及其他法律法规，从事教育教学工作而必须履行的责任。

表现形式：

（1）积极义务

（2）禁止性义务

（3）义务人侵犯他人权利和利益时，接受国家强制力保障其意义的履行。

五、教师的基本义务：

1、拥护国家统一和全国各民族团结的义务；

2、遵纪守法

3、维护国家安全、荣誉和利益的义务；

4、保卫祖国和依法服兵役的义务

5、依法纳税义务

六、新《义务教育法》规定的教师义务

1、遵纪守法

2、教育教学义务

3、思想教育义务

4、尊重学生人格

5、保护学生权益

6、提高水平

第三节：学生权利和保护

一、学生权利

1、参加教育教学权

包括：参加教育教学活动权、使用教学设施权

2、获得经济资助权

3、获得学业证书权

（1）获得公正评价权；（2）获得学业证书

4、申诉起诉权

5、法定其他权

二、教育教学活动中的学生权利保护

1、教师保护学生的人身安全

① 面临危险时，教师挺身而出

② 教师须尽到保护义务

2、教师要尊重学生的受教育权

① 教师不得随意剥夺学生上课权；

② 教师不得随意缺课

3、教师要尊重学生的人格

① 教师不能强迫学生做有损人格尊严的事

② 教师不能侮辱、谩骂学生

③ 教师不能歧视学生

4、教师要尊重学生的生命健康权

① 教师不能体罚或变相体罚学生

② 教师不得以其他方式侵犯学生生命健康权

5、教师要尊重学生的人身自由权

6、教师不得侵犯学生财产权

7、教师要尊重学生的隐私权

① 教师不要随意泄露学生隐私

② 教师不能随意翻看学生物品

8、教师要注意保护自身权益

第三章：教师职业道德规范

第一节：教师职业道德

一、《中小学教师职业道德规范》

共六条，体现了教师职业特点对师德的本质要求和时代特征，“爱”与“责任”是贯穿其中的核心和灵魂。

1、爱国守法----教师职业的基本要求

2、爱岗敬业----教师职业的本质要求

3、关爱学生----师德的灵魂

4、教书育人----教师的天职

5、为人师表----教师职业的内在要求

6、终身学习----教师专业发展的不竭动力

二、《中小学班主任工作条例》

四大亮点：

（1）明确了班主任的工作量：另加教师工作量标准的一半；

（2）提高了班主任的经济待遇；

（3）保证班主任教育学生的权力

（4）强调班主任在学校工作中的重要地位。

第二节：教师职业行为

一、教师职业行为规范

思想行为规范

教学行为规范

人际行为规范

二、教师需处理的几大关系

1、师生关系：

① 师生平等

② 公平对待每一个学生；

③ 宽容学生的缺点；

④ 慎用惩戒；

⑤ 拒绝体罚

2、教师与家长的关系：

① 建立平等关系

② 良好的沟通习惯

③ 换位思考

3、教师与同事的关系：

交往技巧：

① 时常给予微笑和赞美

② 学会调控自己的情绪

③ 积极主动地交往

4、教师与领导的关系：

（1）了解领导的需要：

① 自尊的需要

② 成就的需要

③ 交往的需要

（2）争取领导的支持：

① 尊重领导，相信领导

② 努力工作，作出成绩

③ 主动沟通，争取支持

第四章：文化素养

第一节：中国历史

一、原始社会

1、原始人群

（1）元谋人：已知中国境内最早的人类，距今170万年

（2）蓝田人：距今80万年

（3）北京人：距今50万年，已使用天然火。

2、氏族社会：

（1）母系氏族：仰韶文化、河姆渡文化— “彩陶文化”

（2）父系氏族：龙山文化、大汶口文化—“黑陶文化”

二、奴隶社会

1、夏朝

（1）夏朝：大禹之子夏启破禅让而开世袭之先河，建中国第一个奴隶制国家“夏朝”。

（2）商汤打败夏桀，夏朝灭；

（3）夏历成为我国最早的历法。

2、商朝

（1）汤建商，武王灭纣；

（2）商已有文字，甲骨文可证

3、周朝

（1）西周：

中国奴隶社会的鼎盛时期

周礼：吉、凶、军、宾、嘉

宗法制度：族制系统

（2）东周

春秋：公元前770-公元前475，周平王迁都洛邑，史称东周，春秋开始

“春秋五霸”：齐桓公、宋襄公、晋文公、楚庄王、秦穆公；

战国：公元前475-公元前221年，“战国七雄”：齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦；

商鞅变法：秦孝公用商鞅变法：废田亩、建县制

三、封建社会（中国封建社会从战国开始）

1、秦朝（公元前221-公元前206年）

（1）秦王嬴政公元前221年灭六国统一中原

（2）统一度量衡、文字、货币；

（3）北击匈奴：公元前215年蒙恬率30万大军北伐

（4）秦长城，西起临洮，东起辽东—万里长城

（5）南统百越：公元前214年

（6）陈胜吴广起义：中国历史上第一次大规模农民起义

（7）秦王朝灭亡：公元前207年刘邦入关，秦王子婴投降

2、汉朝（前202-公元220年）

（1）西汉：公元前202年楚汉之争，项羽死，刘邦建汉，定都洛阳，后迁长安

汉初政治上推行“无为而治”，经济上采取“休养生息”，文景之治

汉武帝“推恩令”罢黜百家、独尊儒术

（2）东汉：公元25年刘秀在鄗城称帝，史称东汉

东汉至219年，共历194年

光武中兴

3、秦汉时期的科技与艺术

（1）数学：

汉武帝时期《周髀算经》，勾股定律；

汉朝《九章算术》，标志着我国古代数学完整体系的形成

（2）天文：

汉朝《汉书?五行志》有关于黑子的记录；

长沙马王堆出土的《五星占》是我国现存最早的天文著作；

汉安帝时，张衡浑天仪，132年，又发明了候风地动仪

（3）医学：

秦汉时期建立中医体系；

西汉：最早的药物学著作《神农本草经》

东汉：最早的医学典籍《黄帝内经》

东汉名医：华佗、张仲景

（4）造纸术：东汉和帝时“蔡侯纸”

4、三国两晋南北朝

（1）200年，官渡之战，曹操战胜袁绍；为曹操统一北方奠定了基础。

（2）208年，赤壁之战，孙权、刘备联军破曹；

（3）三国鼎立“魏蜀吴”

（4）西晋统一：265年司马炎宫廷政变，西晋建立；316年匈奴占领长安，西晋灭亡

文化与艺术

圆周率：南朝祖冲之求算出圆周率是3.1415926至3.1415927之间

463年祖冲之创立“大明历”，一年365天

贾思勰的《齐民要术》我国现存最完整的农书，是世界农学史上最早的巨著之一

马钧：发明指南车，发明龙骨水车

郦道元《水经注》

5、隋唐时期

581年杨坚废周静帝自立，隋朝建立；是为隋文帝

废九品中正制，设三省六部、创立科举；

604年，炀帝继位，隋炀帝修建大运河（海河、黄河、淮河、长江、钱塘江）

618年，李渊篡隋，唐朝建立

贞观之治：唐太宗

唐高宗李治太宗之九子649年即位

683年，高宗子李显即位，是为中宗

690年，武则天称帝，是为中国唯一女皇帝

开元盛世：唐玄宗用姚崇、宋璟为相；

安史之乱：755年，节度使史思明、安禄山叛乱，唐朝名存实亡

875年，王仙芝、黄巢起义

6、五代辽宋夏金元

（1）五代十国：后梁、后唐、后晋、后汉、后周；

（2）耶律阿保机：创制契丹文字，辽太祖

（3）陈桥兵变：960年，赵匡胤发动陈桥兵变；取代后周，史称北宋，宋太祖。

（4）元昊建夏：1038年，元昊称大夏国皇帝，西夏是党项族建立的政权

（5）东北女真灭辽建金

（6）1127年，赵构称帝，是为宋高宗，史称南宋。

（7）1206年，成吉思汗统一蒙古

（8）1271年，忽必烈改国号为元，元世祖；1276年，南宋灭亡

（9）元朝是我国疆域最辽阔的朝代，民族众多。

（10）行省制和宣政院（管佛教和藏族事务）

7、明清时期

1368年，朱元璋在应天称帝，明朝建立，明太祖

明朝专制统治加强；六部、三司、规定以八股文取士

郑和七次下西洋

李自成农民起义，提出“均田免粮”口号

1644年3月，明覆灭

1644年5月，清军攻占北京，顺治逐步统一全国

三、中国近代史

（1）鸦片战争：1840年鸦片战争；1841年英军占领香港；1842年签订《南京条约》

（2）太平天国：1851年洪秀全发动金田起义；1853年攻占南京；反侵略反封建的农民运动

（3）洋务运动：“自强”“自富”为口号，曾国藩、左宗棠、李鸿章、张之洞等

（4）台湾建省：1885年10月，刘铭传为第一任巡抚；

（5）甲午中日战争：1895年

（6）马关条约：1895.3

（7）戊戌变法：1898.6，康有为、梁启超等，一次自上而下的资产阶级性质的改良运动

（8）义和团运动：矛头直指帝国主义

（9）八国联军侵华战争：英，俄、日、法、德、美、意、奥

（10）辛丑条约：1901.9；

第二节：世界历史

一、古代史

1、埃及是世界上最早的奴隶制国家；

2、古巴比伦王国：《汉谟拉比法典》，人类历史上第一部比较完备的成文法典

3、波斯帝国大流士改革

4、古印度：“种姓”制度（婆罗门、刹帝利、吠舍、首陀罗）

5、佛教产生：释迦牟尼佛公元前6世纪创立

6、古希腊荷马时代，荷马史诗《伊利亚特》、《奥德赛》

7、斯巴达：贵族军事专制统治；雅典：奴隶主共和制

8、马其顿帝国：亚历山大

9、罗马奴隶制共和国

10、斯巴达克起义：古代历史上规模最大的一次奴隶起义

11、基督教的兴起：1世纪

文艺复兴：14世纪开始于意大利的

文学三杰：但丁《神曲》、比特拉克《歌集》、薄伽丘《十日谈》

绘画三杰：达芬奇、米开朗基罗、拉斐尔

二、近代史：

1、英国资产阶级革命：

导火索：1638年，苏格兰人民起义

开始标志：1640年，查理一世议会被否后的新议会召开

成果：1689年《权利法案》限制王权，确立君主立宪制

2、英国工业革命

1733年，凯伊发明飞梭；

1785年，卡特莱特发明水力织布机；

瓦特改良蒸汽机，人类自此进入“蒸汽时代”；

1807年，（美）富尔敦制造第一艘汽船；

1814年，（英）史蒂芬孙发明火车机车

3、美国独立战争与建国

1775年莱克星顿枪声；

1776.7.4，杰斐逊发布《独立宣言》，美利坚合众国成立。

4、法国资产阶级革命

1789.7.14，巴黎人民起义，革命开始；

1789.8.26法国议会通过《人权宣言》，革命成功

法国资产阶级革命是这一时期最彻底、最成功的革命

5、科学社会主义的诞生

1847.6：共产主义者同盟成立；

1848.2《共产党宣言》发表，标志着马克思主义的诞生

6、1861.3.3俄沙皇废除农奴制；采取自上而下的方式

7、林肯领导美国内战（南北战争），颁布《宅地法》和《解放黑人奴隶宣言》

8、日本通过明治维新走上资本主义道路；采取自上而下的方式

9、1862年，普鲁士铁相俾斯麦推行改革；1871年德意志帝国成立，德意志统一；

10、1861.3意大利王国成立；1870年普法战争后，意大利实现全国统一

11、1864.9第一国际成立：英、法、德、意、波兰

12、1871.3.18世界上第一个无产阶级政权“巴黎公社”成立；

三、现代史：

1、第一次世界大战：同盟国“德奥意”；协约国“英法俄”

1914.6.28，萨那热窝，奥匈帝国王储被杀，一战爆发；1918.11.11德国投降，一战结束；

2、十月革命：1917.11.7，列宁领导的无产阶级革命推翻了资产阶级统治，开辟人类历史新纪元；

3、巴黎和会与《凡尔赛和约》：1919.1召开；是协约国处置战败的同盟国的和约；

4、《九国公约》打破日本独霸中国的局面，使中国回到多国共同支配局面。

5、共产国际成立：1919.3.2列宁主导下共产国际成立。

6、苏联社会主义制度建立：

1922.12，苏共一大召开，成立苏联；

1936年，苏共八大通过苏联新宪法，标志着苏联社会主义制度的确立。

7、二战：

慕尼黑阴谋：1938.9.28，英法与德意首脑在慕尼黑会晤，将苏台德区割让给德国；

1939.9.1 德国突袭波兰，9.3英法对德宣战，二战爆发；

1940.9 德意日缔结同盟条约

1941.6.22 德国全面进攻苏联；1942年夏，斯大林格勒保卫战胜利，成二战拐点；

1941.12.7 日本偷袭珍珠港，美、英对日宣战，太平洋战争爆发；

1941.8 罗斯福、丘吉尔签署《大西洋宪章》，

1942.1 中美英苏等26国发表共同宣言，赞同《大西洋宪章》，这标志着世界反法西斯统一战线的建立；

1943.9.3意大利投降，法西斯同盟国开始瓦解

1943.11 中美英《开罗宣言》，讨论三国对日作战问题

1944.6.6 诺曼底登陆成功，史上最大的两栖登陆

1945.2 雅尔塔会议确定战后成立联合国；

1945.4 苏军攻入柏林，希特勒自杀；1945.5.8德国投降，欧洲战场战争结束

1945.7 苏美英签署《波茨坦公告》

1945.8 美国向广岛、长崎投下两颗原子弹，8月8日，苏联对日宣战，

1945.8.15日本投降，9月2日，日本签署投降书，二战结束。

8、联合国成立：

1943.10中美英苏首次提出建立联合国；

1945.4.25联合国大会在旧金山隆重开幕；

6.25通过《联合国宪章》和作为宪章组成部分的《国际法院共约》

联合国的六个主要机构：

大会、安理会（中英美苏法5个常任理事国）、经济及社会理事会、托管理事会、国际法院、秘书处

联合国秘书长是联合国的行政首脑

9、战后世界格局

北约：美英加法等；华约：苏保匈德等

美苏争霸：50年代后期

苏联解体：1985年，戈尔巴乔夫政治改革引起思想混乱；

1990年，苏联放弃共产党领导实行多党制；

1991.12“独联体”成立，苏联解体。

10、中东巨变

2011年，中东地区风云突变。多个国家陷入动荡。

原因不一而足：民生凋敝、经济停滞、社会僵化、部落利益、教派冲突……一系列复杂难解的问题相互纠结，加上外部势力或明或暗地介入，民众的不满情绪涟漪般扩散开来，终于在2011年之初爆发。

中东乱局对于世界的各种影响，从石油能源及美元、到苏伊士运河的国际贸易航线，从各种恐怖袭击，到军事对抗的暗战

第三节：中外科技发展史

一、中国科技发展成就

1、古代

（1）四大发明：造纸术（蔡伦）、印刷术（毕昇）、指南针、火药

（2）天文历法：

《尚书》记载日食（人类最早记录）；

商代出现阴阳历；

《春秋》记载哈雷彗星；

石申《甘石星经》绘制人类第一张星象表；

《汉书.五行志》最早的太阳黑子记录；

东汉张衡发明地动仪；

南北朝祖冲之圆周率和大明历，

隋唐学者僧一行第一次对子午线长度进行测量；

元朝科学家郭守敬绘制恒星多达2500颗

（3）医学成就

战国：扁鹊“望闻问切”四诊法，尊为“脉学之宗”；

东汉末：张仲景“医圣” 《伤寒杂病论》确立辨证论治原则，是中医临床基本原则

东汉末：“神医”华佗发明“麻沸散”；

唐代：孙思邈《千金方》；

唐高宗时编《唐本草》，是世界上最早由国家编订和颁布的药典；

明代：李时珍《本草纲目》；

中国传统四大医学经典：《黄帝内经》、《难经》、《伤寒杂病论》、《神农本草经》

（4）数学

最早采用十进制的国家

殷商时四则运算，春秋战国时乘法口诀

商代商高发现勾股定律

《周髀算经》、《九章算术》最著名的中国古代数学著作

三国刘徽割圆法求圆周率

南北朝祖冲之圆周率：3.1415926（7）

2、新中国科技成就

1956.7 沈阳飞机厂制出第一驾喷气式飞机；

1958.6 第一座实验性原子反应堆；长春一汽造出第一辆红旗轿车；

1959.9.26在黑龙江发现“大庆油田”；

1960年，中国第一枚地对地导弹研制成功

1964.10.16 中国第一颗原子弹爆炸；

1965年，人工合成胰岛素，世界第一；

1966年，陈景润证明哥德巴赫猜想中的“1+2”；

1967 第一颗氢弹试爆成功；

1970.4.24 第一颗人造卫星进入预定轨道，播放《东方红》

1971.8 第一艘核潜艇下水；

1973年，世界“杂交水稻之父”袁隆平培养“籼型杂交水稻”成功

1980年，我国向太平洋发射火箭试验成功；

1981.9.20 实现一箭多星；

1983 年，第一台亿次计算机系统银河计算机研制成功

1983.10 王永民发明五笔字型汉字输入法

1984.12.30 南极长城站建立；1989.9.26，南极中山站落成

1984年，大亚湾核电站动工兴建；1994年建成；

1988年，中国第一座高能加速器电子对撞机对撞成功

1993.10，曙光一号大型计算机研制成功，世界领先；

1994年长江三峡实现大江截流；

1999.6首赴北极科考

2000.11.29国防科大，类人型机器人问世；

2001年，人类基因组“中国卷”率先绘制完成；

2006年，青藏铁路通车

2009年，南极昆仑站建立

2010.11.14，世界最快超级计算机“天河一号”

二、世界科技史

1543年，波兰哥白尼《天体运行论》，确立日心说，成为近代天文学的起点

1705年，英国哈雷发表《彗星天文学论说》，哈雷彗星

1590年，意大利伽利略做自由落体定律实验

1666年，英国牛顿发现万有引力定律

1628年，英国哈维发现血液循环

1637年法国笛卡尔创立解析几何

1665-1676年，牛顿和莱布尼茨创立微积分

1752年，美国富兰克林发明避雷针

1765年，英国哈格里沃斯发明珍妮纺纱机

1765-1787年，英国瓦特改良蒸汽机

1822年，法国安培发明安培定律

1826年，德国欧姆发现欧姆定律

1831年，英国法拉第、美国亨利各自发现电磁感应

1840年，英国焦耳发现电热定律

1859年，英国达尔文发表《物种起源》生物进化论

第四节：科学常识

1、广义相对论：现代宇宙学研究的理论基础；“人类历史上最伟大的成就之一”

实验主要包括：水星近日点的进动；光谱引力红移；光线在引力场中偏转

2、电磁波：可以传递宇宙的各种信息。可以对宇宙的结构、起源和演化进行研究

3、核裂变：1938年，德国的哈恩，首次；

1942年，意大利物理学家费米，制成世界上第一个原子能反应堆

4、电磁理论：1864年，麦克斯预言电磁波的存在；1888年，赫兹发现电磁波为无线电通讯开辟了道路

5、相对论：爱因斯坦创立，描述物体的高速运动和相关的时空性质，引发了现代物理学的革命。

现代科学四大理论基础：相对论与量子力学、基因理论和系统理论

6、人类基因组计划：与曼哈顿原子计划、阿波罗登月计划并称人类历史上的重大工程。

目标是测定和绘制人体的24条染色体上30亿个碱基对的全序列。

2003.4.14日，中、美、英、日、法、德六国政府首脑联名发表声明，宣布人类基因组序列图提前绘完。

7、生态科学：研究生物体与其生存环境之间相互关系的一门学科；

研究重点转向人类社会为主体，重视人与环境相互作用的研究。

生态系统、生态平衡、生态安全、生物多样性

第五节：文学常识

一、天文历法

1、四象：左青龙、右白虎、南朱雀、北玄武；

2、五更：一鼓：19-21点；二鼓：21-23点；三鼓：23-1点；四鼓：1-3点；五更：3-5点；

3、二十四节气：春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。

4干支：

天干： 甲 乙 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸

地支： 子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥

六十甲子 ：

甲子 ? 乙丑 ? 丙寅 ? 丁卯 ? 戊辰 ? 己巳 ? 庚午 ? 辛未 ? 壬申 ? 癸酉

甲戌 ? 乙亥 ? 丙子 ? 丁丑 ? 戊寅 ? 己卯 ? 庚辰 ? 辛巳 ? 壬午 ? 癸未

甲申 ? 乙酉 ? 丙戌 ? 丁亥 ? 戊子 ? 己丑 ? 庚寅 ? 辛卯 ? 壬辰 ? 癸巳

甲午 ? 乙未 ? 丙申 ? 丁酉 ? 戊戌 ? 己亥 ? 庚子 ? 辛丑 ? 壬寅 ? 癸卯

甲辰 ? 乙巳 ? 丙午 ? 丁未 ? 戊申 ? 己酉 ? 庚戌 ? 辛亥 ? 壬子 ? 癸丑

甲寅 ? 乙卯 ? 丙辰 ? 丁巳 ? 戊午 ? 己未 ? 庚申 ? 辛酉 ? 壬戌 ? 癸亥

二、古代称谓（p177-178）

三、风俗礼仪：

少数民族禁忌：

蒙古族忌坐在蒙古包西北角；

藏族家有病人或妇女生育忌讳生人入内；

哈萨克族忌讳别人当面数他家的牲口；

佰族忌讳别人摸头和耳朵，忌向少女送饰物和香烟；

哈尼族忌讳他人到产妇家借家具；

景颇族忌讳用手摇熟睡的人；

锡伯族忌吃狗肉；

鄂伦春族忌比人说长辈的名字和死人的名字；

怒族忌讳拒接赠送的礼物

回族、维族、哈塞克族等忌吃猪肉，忌吃动物的血和自死的动物。

四、古代地理

1、中国：古代：中原地区，现：中华人民共和国；

2、中华：古代：中原地区，现：中国的别称；

3、九州：徐州、冀州、兖（yan）州、青州、扬州、荆州、梁州、雍州和豫州；

4、五岳：东岳泰山（1545米，山东泰安）、南岳衡山（1300米，湖南衡阳）、西岳华山（2155米，陕西华阴）、北岳恒山（2016米，山西浑源县）、中岳嵩山（1492米，河南登封）

5、江左=江东；江表=江南

6、古代别称：南京—建康、金陵、江宁、白下；扬州—广陵、维扬；杭州—临安、武林；苏州—姑苏；福州—三山；成都—锦官城

五、科举考试

1、童试：皆可参考，合格即为秀才、生员；

2、乡试：秀才参考，合格即为举人，第一名为解元，其他为举人；

3、会试：举人和监生参考，合格即为贡生，第一名称为会元，其余皆为贡生；

4、殿试：贡生参考，合格即为进士，第一甲进士及第，第二甲进士出身，第三甲同进士出身，

第一甲第一名为状元，第二名为榜眼，第三名为探花。

六、中国古代艺术成就

1、张泽端：《清明上河图》

2、黄公望：《富春山居图》

3、唐寅：《骑驴思归图》

4、齐白石：《牡丹》

5、张大千：《来人吴中三隐》

6、徐悲鸿：《八骏图》

7、达?芬奇：意大利画家、雕塑家

8、拉斐尔：意大利，《西斯廷圣母》

9、罗丹：法国雕塑家

10、毕加索：西班牙艺术家

11、卢梭：法国画家

12、商朝甲骨文：发现4500余字，破译1500多字

13、秦朝小篆、汉朝隶书、曹魏时期钟繇楷书；

14、东汉张芝：“草书之祖”；

东晋“书圣”王羲之《兰亭序》、《黄庭经》

张旭和怀素和尚被誉为：“草圣”

15、楷书四大家：欧阳修、颜真卿、柳公权、赵孟頫

16、宋四家“苏黄米蔡”：苏轼、黄庭坚、米芾（fu）、蔡襄

17、2009年，中国书法、篆刻艺术列入联合国“人类非物质文化遗产代表作名录”

第六节：中国文学

1、《诗经》：第一部诗歌总集，自西周初期至春秋中叶约500年间的诗歌305篇；《风》 《雅》 《颂》

2、《尚书》、《春秋》；《左传》、《国语》；《战国策》

3、诸子散文：《论语》、《孟子》、《墨子》、《庄子》、《荀子》、《韩非子》

4、屈原：《楚辞》--代表文章《离骚》

5、吕不韦《吕氏春秋》和李斯《谏逐客书》；司马迁《史记》和班固《汉书》

6、建安诗歌：曹操、曹植、曹丕，曹植七步诗；

7、唐诗：

“初唐四杰”：王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王

盛唐：

田园诗派：王维、孟浩然；边塞诗派：岑参、高适；

浪漫主义诗人：李白（诗仙）；

现实主义诗人：杜甫（诗圣）三吏三别：《新安吏》《石壕吏》《潼关吏》，《新婚别》《垂老别》《无家别》新乐府运动：白居易（诗魔、诗王）《长恨歌》、《琵琶行》；

晚唐：李贺、刘禹锡（诗豪）、杜牧、李商隐；

李杜：李白、杜甫；小李杜：李商隐、杜牧

8、宋文学：宋词

（北宋）苏轼、李煜；李清照、辛弃疾；

（南宋）陆游（我国现存诗最多的诗人9300多首）

唐宋八大家：（唐）韩愈、柳宗元；（宋）欧阳修、苏轼、苏洵、苏辙、王安石、曾巩；

9、元代：元曲（三种形式：杂剧、散曲、戏剧）

元杂四大家：关汉卿、郑光祖、白朴、马致远；

散曲：马致远成就最高

戏剧：关汉卿、王实甫、马致远

10、明清：小说

明朝四大奇书：

罗贯中的《三国演义》、施耐庵的《水浒传》、吴承恩的《西游记》、兰陵笑笑生的《金瓶梅》；

白话小说的兴起：冯梦龙的“三言”《喻世明言》、《警世通言》、《醒世恒言》；

凌濛初的“二拍”《初刻拍案惊奇》和《二刻拍案惊奇》

清代文学：《红楼梦》、《儒林外史》为代表

二、现代文学

1、1915.9：陈独秀创办《青年杂志》后改名《新青年》，新文化运动开始；胡适《文学改革刍议》；

鲁迅《狂人日记》1918年发表，中国文学史上第一篇白话小说。

2、文学研究会：周作人（鲁迅的二弟）、郑振铎、矛盾（沈雁冰）、叶圣陶（叶绍钧）等人发起；

主要作家：叶圣陶、朱自清、冰心（谢婉莹）；

矛盾：长篇小说《子夜》《蚀》；散文：《白杨礼赞》《风景谈》

3、创造社：1921.6留日文人组成，发起人：郭沫若、郁达夫

4、新月社：1923年成立：发起人：胡适、徐志摩、闻一多、梁实秋

5、语丝社：1924年成立，发起人：林语堂、俞平伯；

6、南国社：1927年成立，发起人：田汉、欧阳予倩、徐志摩、徐悲鸿、周信芳等

★巴金的三套三部曲：

激流三部曲：《家》《春》《秋》

爱情三部曲：《雾》《雨》《电》

抗战三部曲：《火》一二三部

★郭沫若的两套三部曲

女神三部曲：《女神之再生》《湘累》《棠棣之花》

漂流三部曲：《歧路》《炼狱》《十字架》

★茅盾的两套三部曲：

蚀三部曲：《幻灭》《动摇》《追求》

农村三部曲：《春蚕》《秋收》《残冬》

★李乔寒夜三部曲：《寒夜》《荒村》《孤灯》

★金庸射雕三部曲：《射雕英雄传》《神雕侠侣》《倚天屠龙记》

★梁羽生唐代三部曲：《大唐游侠传》《龙凤宝钗缘》《慧剑心魔》

7、左翼作家联盟（左联）：1930.3.2成立，鲁迅、田汉、沈瑞先、郑伯奇等7人组成

8、鸳鸯蝴蝶派：在上海“十里洋场”形成的文学流派；

9、建国以后，小说家赵树理《三里湾》、周立波《山乡巨变》；诗歌艾青《大堰河》、郭小川《青纱帐》；

戏剧老舍《茶馆》、曹禺《雷雨》；散文：巴金、杨朔、李若冰、刘白羽

10、文革时期文学作品：

八个“样板戏”：京剧现代戏《智取威虎山》、《海港》、《红灯记》、《沙家浜》、《奇袭白虎团》，芭蕾舞剧《红色娘子军》、《白毛女》及交响音乐《沙家浜》。

小说：浩然的《金光大道》和黎汝清《海岛女民兵》

11、新时期文学：

伤痕文学：刘心武的《班主任》、卢新华的《伤痕》；

反思文学：王蒙的《杂色》、张贤亮的《绿化树》、冯骥才的《啊！》、梁晓声《雪城》、张抗抗《隐形伴侣》、老鬼《血色黄昏》、梁晓声《这是一片神奇的土地》《今夜有暴风雪》

12、矛盾文学奖：新中国第一次设立的一个人名字命名的文学奖。

1981年设立，1982年举办，每三年评选一次

13、朦胧诗派：代表诗人：舒婷、顾城、江河、杨炼等

第七节：外国文学史

1、柏拉图：古希腊伟大的哲学家，《理想国》 《美诺篇》

2、亚里士多德：《诗学》对希腊文学作出了理论性总结，为西方文艺理论史上的现实主义奠定了基础。

3、但丁：《神曲》中世纪最为著名，分为三部《地狱》、《炼狱》、《天堂》，每部33篇，加序共100篇。

4、乔万尼?薄伽丘：短篇小说《十日谈》，以反对腐败的罗马教廷、反对禁欲主义为主题；

奠定了意大利散文的基础，并影响西欧现实主义文学的发展。

5、彼得拉克：“人文主义之父” 《诗歌》

6、米盖·台·塞万提斯：西班牙文艺复兴时期最杰出的现实主义小说家；《堂吉诃德》

7、孟德斯鸠：法国第一个启蒙作家，主要文学作品是书信体讽刺小说；《波斯人信札》

8、伏尔泰：被誉为“法兰西思想之王”，主要从事戏剧创作。

9、让·亚克·卢梭：法国杰出的的启蒙思想家、文学家；

论文《论科学和艺术》、《论人类不平等的起源和基础》

代表作《新爱洛伊丝》、《社会契约论》、《爱弥儿》及《忏悔录》

10、歌德：德国伟大诗人、作家、思想家。青年时期小说《少年维特之烦恼》

代表作：《浮士德》，与《荷马史诗》、《神曲》齐名

11、19世纪欧洲浪漫主义文学的主要作家：

拜伦：英国，自传色彩的长篇叙事诗《恰尔德·哈德罗游记》，代表作诗体小说《唐璜》

雪莱：英国，《麦布女王》、《解放了的普罗米修斯》、《云雀》、《西风颂》等

雨果：法国，《克伦威尔序言》成为法国烂漫主义的宣言书，

《海上劳工》、《笑面人》、《九三年》、《巴黎圣母院》、《悲惨世界》等

亚历山大·大仲马：法国，《基督山伯爵》、《三个火枪手》

亚历山大·小仲马：作品大多以妇女、婚姻、家庭为题材。代表作《茶花女》，主要作品《私生子》、《金钱问题》、《放荡的父亲》、《半上流社会》、《阿尔丰斯先生》、《福朗西雍》等

普希金：俄国，被誉为“俄国文学之父”“俄国诗歌的太阳”。

诗歌《致恰阿达耶夫》、《致西伯利亚的囚徒》、《茨冈人》等；

农村题材的小说《上尉的女儿》被誉为“俄罗斯生活的百科全书”；

诗体小说《叶普盖尼?奥涅金》是俄国现实主义的奠基作。

12、巴尔扎克：法国19世纪批判现实主义文学的伟大代表；《人间喜剧》、《高老头》、《欧也妮·葛朗台》

13、狄更斯：英国批判现实主义作家；作品反映了19世纪英国资本主义社会，描写维多利亚时代的精神。

《大卫·科波菲尔》、《艰难时世》、《双城记》、《荒凉山庄》等

14、“勃朗特三姐妹”：夏洛蒂·勃朗特：《简·爱》

艾米莉·勃朗特：《呼啸山庄》

安妮·勃朗特：《爱格尼斯?格雷》

15、契科夫：擅长剧作短片小说著称；

《小公务员之死》、《变色龙》、《脖子上的安娜》、《套中人》、《樱桃园》等

16、托尔斯泰：俄国，《战争与和平》、《安娜·卡列尼娜》、《复活》等

17、马克·吐温：美国批判现实主义最杰出的作家，《竞选州长》、《败坏了赫德莱堡的人》等

18、高尔基：俄国伟大的无产阶级作家，列宁称之为“无产阶级艺术的最杰出代表”

自传体三部曲《童年》、《在人间》、《我的大学》；最重要的作品长篇小说《母亲》

19、马雅可夫斯基：俄国诗人，《列宁》、《放开喉咙歌唱》

20、阿?托尔斯泰：俄国作家，长篇小说《苦难的历程》

21、法捷耶夫：前苏联社会主义现实主义文学的杰出代表之一，《青年近卫军》、《毁灭》

22、西奥多·德莱赛：20世纪美国杰出的现实主义作家；《嘉莉妹妹》、《珍妮姑娘》

“欲望三部曲”《金融家》、《巨人》、《斯多噶》、《美国的悲剧》等

23、海明威：现代美国作家，“迷惘的一代”的代表。

长篇小说《太阳照样升起》、《永别了，武器》、《丧钟为谁而鸣》，中篇小说《老人与海》

24、马尔克斯：拉丁美洲作家，魔幻现实主义文学《百年孤独》，1982年获诺贝尔文学奖

文学作品的三大永恒主题：爱情、战争、死亡

第八节：儿童文学

1、儿童文学的“三大母题”：爱的母题、顽童的母题、自然的母题；

2、作品：

卡罗尔（英.数学家）：《爱丽丝梦游仙境》；

达尔（英）：《查理和巧克力工厂》；

亚米契斯（意大利）：《爱的教育》；

伯勒斯（英）：《人猿泰山》；

格拉洛芙（瑞典）：《骑鹅历险记》；

格雷厄姆（英）：《柳林风声》；

蒙哥马利（加）：《绿山墙的安妮》；

托尔金（英国）：《哈比人历险记》；

安东尼（法）：《小王子》

科洛迪（意）：《木偶奇遇记》

王尔德（俄）：《快乐王子》

格林兄弟（德）：《白雪公主》

叶圣陶（中）：《稻草人》

迈克尔·恩德（德）：《说不完的故事》

安徒生（丹）：《安徒生童话》

凯瑟琳·罗琳（英）：《哈利.波特》

弗兰克·鲍姆（美国）：《绿野仙踪》

第九节：艺术鉴赏

一、艺术鉴赏的概述

1、定义：受众凭借艺术作品而开展的一种积极的、主动的审美再创造活动。

2、性质：人们对艺术作品进行的非反思性的审美接受活动。

3、特征：A、充满感性与理性的统一

B、充满情感和想象

C、充满积极主动的审美再创造

D、充满审美同感和个人审美的偏爱与差异

二、艺术鉴赏活动展开的基本条件

1、艺术品必须具有审美魅力、审美内涵、审美价值的审美对象；

2、鉴赏者必须是具有一定艺术素养、文化知识、生活阅历、审美能力的审美主体；

3、鉴赏者必须和审美鉴赏对象之间建构起相应的审美关系

三、艺术鉴赏的意义：

1、艺术品须通过鉴赏者的再创造才能发挥社会意义和美学价值；

2、受众在鉴赏中的审美再创造是积极主动的；

3、艺术鉴赏和艺术创作一样都是自身主体力量在审美活动中的自我肯定与自我实现；

四、艺术鉴赏力的培养与提高

1、优秀作品鉴赏实践；

2、掌握艺术基本知识和规律

3、学习一定的历史、文化知识

4、积累生活经历与生活阅历

5、接受美育和艺术教育

五、艺术鉴赏中的心理现象

1、鉴赏中的多样性与一样性

2、鉴赏中的保守性与变异性

六、艺术鉴赏的审美心理

1、注意 2、感知 3、联想

4、想象 5、情感 6、理解

七、艺术鉴赏的审美过程

1、审美直觉（重要特点是直观性和直接性）

2、审美体验（中心环节，积极的审美再创造活动）

3、审美升华（最高境界）

八、艺术鉴赏的一般规律在教育教学活动中应用

1、充分揣摩作品内涵

2、引导受教育者主动参与

3、为受教育者提供理性指导

4、自主探究，实现教育功能

第五章：教师基本能力

第一节：信息处理能力

一、工具书的检索与利用

1、工具书种类：字典、辞典、书目、索引、年鉴、手册、年表、图谱、政书、类书和百科全书

2、工具书检索的一般程序：① 确定检索范围

② 选择合适工具书

③ 检索

④ 摘录与复制

⑤ 整理资料

二、网络信息检索与利用

1、图书检索：

2、中国期刊网

3、网页搜索

三、信息处理

1、信息的筛选与分类

（1）筛选：鉴别真伪、鉴定价值；

（2）分析：归纳与演绎、比较与分类、分析与综合、定量与定性、系统分析

（3）提炼：信息内容上、信息载体上

（4）综合：阶段性综合、专题性综合、地域性综合、追踪性综合

2、信息传递

（1）口头传递

（2）书面传递

（3）电信传递

3、信息存储

要求：信息要有价值、要方便利用、要现代化

四、运用教育测量知识进行数据分析与处理

1、测验种类：

（1）常模参照测验：参照被试群体的实际水平解释分数的测验；

（2）目标参照测验：参照被测达到目标的程度来解释的测验。

2、测量的三要素

（1）参照点

（2）统一的单位

（3）测量工具

3、数据处理：

难度：试卷的难以程度

区分度：试卷对不同考生的知识、能力水平的鉴别程度

信度：衡量测验分数一致性或可靠性的指标；

效度：测验有效性或准确性的指标。

五、课件制作

多媒体课件教学功能：

1、图文声像并茂，优化学习环境

2、友好的交互环境，调动学生积极参与

3、丰富的信息资源，扩大学生知识面

4、超文本结构组织信息，提供多种学习路径

多媒体课件设计的基本原则：教育性原则、启发性原则、科学性原则、艺术性原则、技术性原则

第二节：逻辑思维能力

一、逻辑基础知识

1、概念：反应事物属性和范围的思维形式；

2、内涵：反应事物的特性和本质；

3、外延：概念的适用范围；

结论：概念的内涵越多，外延越少；概念的内涵越少，则外延越多。

概念外延之间的关系：全同、全异、真包含、真包含于、交叉关系

4、命题：

（1）命题是对思维对象有所断定的思维形式；

（2）性质：必须对事物的情况有所断定；必须有真和假的区分

（3）分类：模态命题；非模态命题

二、推理

1、推理：由一个或几个已知命题推出新命题的思维形式

2、分类：

（1）演绎推理：大前提—小前提—结论

（2）归纳推理：

A、完全归纳推理

B、不完全归纳推理（简单枚举归纳推理、科学归纳推理（求同法、求异法、并用法、共变法、剩余法））

（3）类比推理

三、论证

1、论证的有效性：

（1）概念的有效性

（2）论据的有效性

（3）论证方法的有效性

（4）结论的有效性

第三节：阅读理解能力

1、技巧：

（1）语境分析法：

A、联系上下文

B、联想文段背景

C、把握标点提示（冒号、破折号一般起注释作用，其后的内容是解释说明的内容）

（2）修辞提示法：比喻、象征、反语、双关、借代和对比

（3）划分层次

2、整合信息技巧分析

（1）打枝削叶、巧提主干； （2）删繁就简、去伪存真；

（3）合并同类，列举异义； （4）敲骨吸髓，挖掘信息；